







## Gestión de páginas en el TwinSpace

En este tutorial aprenderás a:

- Crear una página de actividades en el TwinSpace
- Insertar contenidos en una página de actividades
- Acciones relacionadas con la gestión de páginas 🖉
- Cómo archivar una página de actividades y cómo recuperarla
- Generar una subpágina de actividades 💷
- <u>Cómo añadir una encuesta a una página de actividades</u>

### Crear una página de actividades en el TwinSpace

**1)** Desde la plataforma ESEP, en el desplegable superior derecho, puedes acceder a los TwinSpaces de los proyectos de los que formes parte.

		Notifications		
European School Education P	latform	My Dashboard		Contraction of the twine
Home About V Discover V Lea	rn 🗸   Teach 🌔	My TwinSpaces	ining 🗸	
-lome > My TwinSpaces		My Groups		
		My Profile		
My TwinSpaces		Log out		
My TwinSpaces	BA	Log out	:	<i>≪</i> . <u>Tema del año 2024-202</u> ⇔
My TwinSpaces Active Closed		Log out	:	≪Tema del año 2024-2025 Kits e Twinning Educación

Figura 1. Captura de pantalla que muestra el acceso a "Mis TwinSpace" en el menú de usuario en <u>ESEP</u>. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.









 2) En este caso, vamos a acceder al proyecto *MEET*. Una vez dentro del TwinSpace, en la pestaña PÁGINAS / "pages", haz clic sobre el epígrafe CREAR PÁGINA / "Create page".

Twins ME	<sup>pace</sup>						
Home Pages	Materials	Forum	Online meetings	Members	Support		
Home > MEET	> MEET	> Pages					
Pages						Create page	More options :

Figura 2. Captura de pantalla que muestra el acceso a las páginas y creación de estas en TwinSpace. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

3) El sistema nos devuelve esta ventana. Añade el título de la página. Aquí, por ejemplo, el título es **Página de prueba**, y haz clic en **CREAR PÁGINA / "***Create page***"**.









Create page		×
Title *		
Página de prueba		
Parent page		
No parent page		~
Create page	Cancel	
	L	

*Figura 3. Captura de pantalla de ventana emergente para poner título a la página y crearla en el TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

Esta nueva web que se carga es el editor de páginas. Aquí puedes añadir todo el contenido que quieras compartir.

En la parte de la izquierda es donde se incluye todo el contenido.









dated today at 2:35 PM by <u>Francisco Jose Balsera Gomez</u>	
Page content <sup>.</sup>	Parent page No parent page
Title * Página de prueba	Visibility
Add content	Everyone on the internet (public)     TwinSpace members
Text content v Add con	tent eacher Administrator
	Pupil Administrator
	Pupil
	U Observer
	Discussion * A thread will be created in the forum.
	Version history
	Only five versions will be recorded. The newest will replace the oldest ones. 03 Feb 2025, 14:35 V

*Figura 4. Captura de pantalla del editor de páginas del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

## 4) En la parte izquierda tienes opción de incrustar **TEXTO / "text content"**, una **ENCUESTA / "Poll" o un MURO PARA PUBLICAR INFORMACIÓN / "Twinboard"**.

La opción de texto permite también añadir imágenes, videos, *widgets* y enlaces a otras webs.







Cofinanciado por la Unión Europea



Select content type			
Text content	^		Add content
Text content	~		
Poll			
Twinboard			

*Figura 5. Captura de pantalla de la opción "contenido de texto", para agregar texto a la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>

Text content	~					Add c	ontent
					Γ	Remove	
-							
Text *							
Text * Paragraph v 💽 v	A⁼ ~ A	× <u>A</u> ×	A v	ΒI	<u>U</u>	<del>5</del> ]	[ <sub>×</sub> ײ
Text * Paragraph $\sim [] \sim \sim$ $\times_2 \Omega \sim ] \equiv \sim = =$	- A⁼ → A =   ←	AI ~ <u>A</u> ~ → ⊋ Source	▲ ~ ₽ <i>②</i>	B I ∷ 12	<u>U</u> = ~	<del>६</del> ] <b>(( )</b>	[x ײ 1 ₽
Text * Paragraph $\sim \mathbb{R} \sim$ $\times_2 \Omega \sim \equiv \sim \equiv$	- A⁼ - A =   ∽	Al ∽ <u>A</u> ~ → ⊋ Source	▲ ~ ₽ ∂	B I := ¹₂	<u>U</u> = ~	<del>5</del> ] "	[x ײ 1 ₽
Text * Paragraph $\sim$ $[] > \sim$ $X_2  \Omega \sim = \sim = =$	- <b>A⁼ - A</b> =   ←	Al × <u>A</u> × → ⊋ Source	<b>A ∨</b> ₽ <i>⊘</i>	B I := ½	<u>U</u> 	<del>S</del> 1	[ <sub>×</sub> ײ
Text * Paragraph $\sim$ $\bigtriangledown$ $\sim$ $\times_2 \Omega \sim$ $\equiv$ $\sim$ $\equiv$ $\sim$	A⁼ - A ∃   ∽ α	λI γ <u>A</u> γ → ⊋Source	<b>A ∨</b> ₽ <i>⊘</i>	B I ∷	<u>U</u> = ~	୫ 1 <b>ଜ</b>	[x ײ
Text * Paragraph $\sim$ $\gtrsim \sim$ $\sim$ $\sim$ $\sim$ $\sim$ $\sim$ $\sim$ $\sim$ $\sim$ $\sim$	- <b>A₹ ~ A</b> ∃   ←	AI ∽ <u>A</u> ∽ → ② Source	<b>A</b> ∨ ⊧ ∂	B I ∷ 1	<u>U</u> = ~	<u>୫   1</u> " ଜୁ	[x ײ

*Figura 6. Captura de pantalla del editor de texto con los botones para añadir videos, widgets y enlaces.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









**5)** Una vez hayas añadido aquí el texto, las imágenes, y el resto de los recursos como vídeos, enlaces a *YouTube*, a *Mentimeter*, a *Padlet*, a *Google Forms*, etc., cuando ya esté todo el contenido listo, pasamos a las opciones de la derecha.

En las opciones de la derecha puedes elegir si ésta es una página principal, o se descuelga de otra ya creada con anterioridad; puedes elegir quién puede verla; quién tiene permiso para editarla; y más abajo, decidir si quieres añadir una opción para que otros usuarios puedan dejar comentarios. Todo esto queda en formato borrador, hasta que hagas clic en **"GUARDAR CAMBIOS / "Save changes".** 

### ¿QUIÉN PUEDE VER ESTA PÁGINA? y

### ¿QUIÉN TIENE PERMISO PARA MODIFICAR ESTA PÁGINA?

 Selecciona quién puede ver esta página: todo el mundo (página pública), los miembros del TwinSpace, o solamente yo (y administradores del TwinSpace).



*Figura 7. Captura de pantalla con las opciones de visibilidad de la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.









2) Selecciona quién tiene permiso para modificar esta página.



*Figura 8. Captura de pantalla con las opciones de permisos de la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

 Una vez terminamos aquí, ya podemos GUARDAR LOS CAMBIOS / "Save changes" para que queden publicados.



*Figura 9. Captura de pantalla que muestra el botón para guardar los cambios realizados en la página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









#### Además:

Podemos ir creando varias subpáginas, que se descuelguen de la página principal. Para ello, tendremos que seleccionarla en el desplegable de **Parent page**. En este ejemplo vamos a crear una subpágina llamada **¿Qué quiero aprender?** que se descuelgue de la página principal **Página de prueba.** (Consulta el apartado correspondiente de este tutorial para conocer más sobre la creación de subpáginas)

Create page			×
Title * ¿Qué quiero aprender?			
Parent page No parent page		~	
Create page	Cancel	]	

Figura 10. Captura de pantalla de la creación de una subpágina utilizando el desplegable "Parent page". Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

4) Si guardamos estos cambios, al acceder a la pestaña PÁGINAS / "Pages" dentro del TwinSpace, podremos ver en la parte izquierda el índice con todas las páginas, tal y como nosotros las hayamos organizado.







Cofinanciado por la Unión Europea



TwinSpace   TwinSpace				
Home Pages Materials Forum	Online meetings Members	Support		
Home > eTwinning > Projects >	MEET > MEET > Pages	<ul> <li>Página de prueba &gt; ¿Qué qui</li> </ul>	ero aprender?	
Pages			Create page More of	otions :
1 HOME	2 Qué quie	ro aprender?		
2 MAIN GOALS 🐱	Created by Eransison	loco Balcora Gomoz		
3 MUSIC SHEETS 🗸	Last updated by Francisco	isco Jose Balsera Gomez 19 sec ag	0	
4 eTwinning sinergias FRASMUS+				
5 Tutoriales V	Page options			
6 Prueba				
7 TwinBoard				
8 Twinboard 🗸	Moderation state	Change to		
9 EVALUATION 🗸	Drait	Public v	Apply	
10 FINAL RESULT	L			
11 Página de prueba 🔺				
11.1 ¿Qué quiero aprender?				

*Figura 10. Captura de pantalla que muestra la organización de las páginas del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA



### Cómo insertar contenidos en una página de actividades

 Dentro de ESEP, en el menú desplegable de la esquina superior derecha, accede a Mis TwinSpaces, y accede al *TwinSpace* del proyecto. En este caso entraremos en un proyecto llamado *MEET*.

European Commission English	🚩 Mail	*	^ III	Search for content	Search
		Notifications			
European School Education Platfo	orm	My Dashboard			eTwinning
Home About 🗸 Discover 🗸 Learn 🗸	Teach	My TwinSpaces	ining 🗸		
Home > My TwinSpaces		My Groups			
		My Profile			
My TwinSpaces		Log out			
Active Closed : Testeando ESEP	MEET		:	Kits eTwinning Edu para la Ciudadanía Proyecto eTwinning kits_ 2024-2025	: ucación I 2025 tema del año

*Figura 21. Captura de pantalla que muestra el acceso a "Mis TwinSpace" en el menú de usuario en ESEP*. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web *ESEP*. Licencia CC BY SA

2) En la pestaña PÁGINAS / "Pages", selecciona la página en la que vas a insertar los contenidos. Haz clic en OPCIONES DE PÁGINA / "Page options" y después en EDITAR PÁGINA / "Edit page".









Pages			Create page More	options :
	¿Qué quiero a	prender?		
MUSIC SHEETS V	Created by	18 hours 50	) min ago	
eTwinning sinergias ERASMUS+			, min ago	
5 Tutoriales 🗸	Page options			
ô Prueba	Edit page			
7 TwinBoard	Archive page			
3 Twinboard 🗸	Chang	ge to		
EVALUATION 🗸	Pub	lic ~	Apply	
0 FINAL RESULT	Export as PDF			

*Figura 32. Captura de pantalla que muestra el menú de opciones de página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>

**3)** Con esto abrimos el editor de páginas. Escribimos el título y vamos a comenzar añadiendo **Texto.** 









*Figura 43. Captura de pantalla que muestra la opción de añadir texto a una página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>

Se pueden introducir imágenes, vídeos, enlaces, y *iFrames*.

Se puede introducir texto simplemente haciendo **copiar y pegar**. Por ej. Seleccionamos este contenido de la *Wikipedia*, copiamos y pegamos:







Cofinanciado por la Unión Europea



Text content	Add content
₽ Text content	Remove
Text *Paragraph $\sim$ $\bigcirc$ $\land$ $\land$ $\land$ $\times_2$ $\Omega \sim   \equiv \sim \equiv =   \Leftrightarrow \Rightarrow \bigcirc$ $\bigcirc$ $\bigcirc$ $\bigcirc$ Miguel de Cervantes Saavedra (Alcalá de Madrid, 22 de abril de 1616) fue un novel español.Es ampliamente considerado una de las nEs ampliamente considerado una de las nFue el autor del Quijote, novela que lo lle	$\underline{A} \times \underline{A} \times   \underline{B} I \underline{\cup} \cdot \underline{S}   \underline{T}_{\times} \times^{2}$ Source $\mathcal{O} := \frac{1}{2} - \frac{1}{2}   \underline{\leftarrow} \cdot \underline{S}   \overline{\Box} \times \mathbb{O}$ e Henares, 29 de septiembre de 1547- lista, poeta, dramaturgo y soldado máximas figuras de la literatura española. evó a ser mundialmente conocido y a la a primera povela moderna, así como una
cual muchos críticos han descrito como la de las mejores obras de la literatura unive traducciones solo es superada por la Bibl de «Príncipe de los Ingenios».	ersal, cuya cantidad de ediciones y lia. A Cervantes se le ha dado el apelativo

*Figura 54. Captura de pantalla que muestra texto copiado en el editor de páginas.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









#### 4) Si hacemos clic en GUARDAR CAMBIOS / "Save changes", el contenido se

publica de la siguiente manera:

Chine meetings members	Support			
EET > MEET > Pages	<ul> <li>Página de prueba</li> </ul>	<ul> <li>¿Qué quiero a</li> </ul>	aprender?	
			Create page	More options
; Qué quier	ro aprende	r?		
Created by Last updated by		2 sec ago		
Page options				
Moderation state	Change to			
Draft	Public	~	Apply	
Miguel de Cervantes S de 1616) fue un novelie	aavedra (Alcalá de Her	nares, 29 de septier	mbre de 1547-N	Madrid, 22 de abril
	sta, poeta, uramaturgo			
Es ampliamente consid Quijote, novela que lo l	terado una de las maxi llevó a ser mundialmen	mas figuras de la lit te conocido y a la c	teratura espano cual muchos crí	la. Fue el autor del ticos han descrito
como la primera novela	a moderna, así como ur	na de las mejores o	bras de la litera	atura universal, cuya
	IEET > MEET > Pages ¿Qué quieu Created by Last updated by Page options : Moderation state Draft Miguel de Cervantes S de 1616) fue un novelia Es ampliamente consis Quijote, novela que lo como la primera noveli	IEET > MEET > Pages > Página de prueba ¿Qué quiero aprende Created by Last updated by Page options : Moderation state Change to Draft Public Miguel de Cervantes Saavedra (Alcalá de Her de 1616) fue un novelista, poeta, dramaturgo Es ampliamente considerado una de las máxi Quijote, novela que lo llevó a ser mundialmen como la primera novela moderna, así como u	IEET > MEET > Pages > Página de prueba > ¿Qué quiero a ¿Qué quiero aprender? Created by Last updated by 2 sec ago Page options : Moderation state Change to Draft Public ~ Miguel de Cervantes Saavedra (Alcalá de Henares, 29 de septie de 1616) fue un novelista, poeta, dramaturgo y soldado español. Es ampliamente considerado una de las máximas figuras de la li Quijote, novela que lo llevó a ser mundialmente conocido y a la o como la primera novela moderna, así como una de las máximas figuras de la li	IEET > MEET > Pages > Página de prueba > ¿Qué quiero aprender?         Create page         ¿Qué quiero aprender?         Created by         Last updated by         2 sec ago         Page options :         Moderation state       Change to         Draft       Public         Miguel de Cervantes Saavedra (Alcalá de Henares, 29 de septiembre de 1547-f de 1616) fue un novelista, poeta, dramaturgo y soldado español.         Es ampliamente considerado una de las máximas figuras de la literatura españo Quijote, novela que lo llevó a ser mundialmente conocido y a la cual muchos cri como la primera novela moderna, así como una de las méjores obras de la literatura españo

Figura 65. Captura de pantalla que muestra texto ya publicado en la página del Twinspace. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

De vuelta en el editor, vemos que existen muchas opciones para editar el color y el tamaño de la letra, la disposición del párrafo, hacer listas y enumeraciones, etc. Son las funciones típicas de cualquier editor de texto.



*Figura 76. Captura de pantalla que muestra la barra de herramientas del editor de texto.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

- Cómo insertar una imagen de la sección MATERIALES (o externa) en una página de actividades
- 1) Hacemos clic en la opción de Insertar contenido multimedia.



*Figura 87. Captura de pantalla que muestra el botón para insertar contenido multimedia.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

2) En el menú que se abre puedes seleccionar imágenes, videos de YouTube, Vimeo, Dailymotion y documentos en pdf/Word que hayas añadido con anterioridad a la sección de "MATERIALES", o puedes añadirlos directamente desde aquí, pulsando en el botón que se muestra en la imagen anterior.









Image	
Document	
Remote video	令
	Drop files here to upload them
	or Select files
	The maximum file size is 10 MB
One f	ile only.
10 ME Allow	B limit. ed types: png gif jpg jpeg svg.
Gr	id Table
Nam	e
Sort	by
Ne	ewest first v

*Figura 98. Captura de pantalla que muestra la ventana que se abre para insertar contenido multimedia.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u> . <u>Licencia CC BY SA</u>

 Selecciona la imagen que quieres subir desde tu equipo o desde la galería (en este caso la portada de la novela de *El Quijote*). Añade un título o una descripción si es necesario, texto alternativo y pulsa GUARDAR / "Save" e INSERTAR / "Insert selected".









Add or	
	select media
Alio, CONTRACTOR	Address for the defense where the defense is the defense is the defense where the def
Name *	
Portada	de El Quijote
Descriptio	n
Portada	de la primera edición de El Quijote
Alterr	native text *
Alterr	ative text *
Alterr	native text *
Altern	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not
Altern Short descri	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.
Altern Short descri oaded. This Title	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.
Alterr 3hort descri oaded. This Title	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.
Alterr Short descri oaded. This Title	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.
Alterr Short descri oaded. This Title	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.
Alterr Short descri oaded. This Title	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.
Alterr Short descri oaded. This Title	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.
Alterr Short descri oaded. This Title	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility. sed as a tool tip when the user hovers the mouse over the image.
Alterr Short descri oaded. This Title The title is u Rer Sa	ption of the image used by screen readers and displayed when the image is not is important for accessibility.



# Nota: ten en cuenta todo lo relativo a los derechos de autor de la imagen que utilices y no olvides citar la fuente.

La imagen ya ha pasado a la página. Observa cómo queda y ajusta su tamaño y posición.









Cofinanciado por la Unión Europea





*Figura 20. Captura de pantalla que muestra la imagen que hemos subido en el editor.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA







 4) Finalmente, haz clic en GUARDAR CAMBIOS / "Save changes". La página quedará así:

	2 sec ago
Page options	
Moderation state	Change to
Draft	Public ~ Apply
Viguel de Cervantes Si te 1616) fue un novelis Es ampliamente consid Quijote, novela que lo Il como la primera novela cantidad de ediciones y apelativo de «Principe o	auedra (Alcalá de Henares, 29 de septiembre de 1547-Madrid, 22 de abril la, poeta, dramaturgo y soldado español. erado una de las máximas figuras de la literatura española. Fue el autor del evó a ser mundialmente conocido y a la cual muchos críticos han descrito moderna, así como una de las mejores obras de la literatura universal, cuya traducciones solo es superada por la Biblia. A Cervantes se le ha dado el de los lingenios».
EL HID Comp	INGENIOSO ALGODONQVI- DTE DE LA MANCHA, ueflo por Miguel de Ceruantes Saauedra. IDO AL DVOVE DE BEIAR!
Marques de res, Viz	e Gibraleon, Conde de Benalcaçar, y Baña- conde de la Puebla de Alcozer, Señor de tas villas de Capilla, Curiel, y Burguillos.
Año,	τόος.











<u>Nota</u>: Cualquier imagen o documento que se incrusta en una página de actividades estará en el módulo MATERIALES.

• Cómo insertar un vídeo en una página de actividades.

Para insertar un video en una página de actividades de un proyecto, lo primero es subir este vídeo al apartado de **MATERIALES / "***Materials***"**.

1) El primer paso es acceder a la pestaña de **Materiales** y hacer clic en **Videos.** 



*Figura 22. Captura de pantalla que muestra el cuadro para añadir vídeos dentro del menú "Materiales".* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









 Desde aquí podremos subir un video de internet o subir un video que esté en nuestro dispositivo.

Materials				
Images	Videos	Files		
Videos				Search
<ul> <li>My videos (0)</li> <li>☐ General (1) </li> </ul>		Genera	al	New folder
		Video URL The support	<ul> <li>ed media providers are Vimeo, Daily Motion - eo URL</li> </ul>	and YouTube
		By uploading copyright ho	g a video in this section I declare I own the co Ider, to publish this video. <u>Read More</u>	opyright, or have permission from the
			Drag files here to or Select files The maximum file size	upload S tis 100MB
		Submit		

*Figura 23. Captura de pantalla que muestra la caja para introducir la URL o subir un vídeo.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

- En nuestro caso, hemos copiado la URL de un vídeo, una vez que se ha cargado, hacemos clic en SUBIR / "Upload".
- 4) El vídeo quedará subido y aparecerá en la misma pestaña de vídeos.











*Figura 24. Captura de pantalla que el vídeo guardado en la pestaña de vídeos.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









Si situamos nuestro ratón encima del vídeo, podremos acceder a tres opciones:
 El lápiz, para editar el título del video; la carpeta, para organizar nuestros materiales en carpetas; y la papelera, para eliminar el vídeo.



*Figura 25. Captura de pantalla que muestra los botones para editar, organizar o eliminar el vídeo.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

6) Si volvemos a editar la página donde queremos insertar el vídeo, tendremos que hacer clic sobre el icono de **Insertar Contenido Multimedia.** 



*Figura 26. Captura de pantalla que muestra el botón para insertar contenido multimedia.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

- 7) Aquí seleccionamos la opción de Insertar video y podremos seleccionar:
  - Un vídeo que esté subido en MATERIALES / "Materials", y aparecerá como archivo descargable.









Un vídeo que ya esté en internet, para ello insertamos el enlace y el video podrá visualizarse directamente en la página.

Add or sel	ect media					
Image	By uploading a video in this section I declare I own the					
Document	copyright, or have permission from the copyright holder, to publish this video. <u>Read more</u>					
Remote video	Add Remote video via URL *					
	https://					
	Allowed providers: Vimeo, YouTube.					
	Add					
	Grid Table					
	Name					
	Sort by					
	Newest first 🗸					
	Apply filters					

- *Figura 27. Captura de pantalla que muestra el botón para insertar un vídeo en la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA
- 8) Hacemos clic en **INSERTAR / "Insert selected"** y ahora la vista es ésta, se ve la información del vídeo correctamente:











*Figura 28. Captura de pantalla que muestra el vídeo incrustado en la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

<u>Nota</u>: Haciendo clic sobre el vídeo, se reproducirá en la misma pantalla o en una ventana emergente nueva.

El segundo icono es el de *iFrame*. Un *iFrame* es un marco donde puedes incluir contenido de otras páginas web para que se pueda visualizar en la página que estamos creando. Algunos ejemplos de páginas web que puedes enlazar aquí son: *Prezi, Mentimeter, Padlet, genially, YouTube, Google Forms*... Estos *iFrames* son









interactivos, por ejemplo, puedes pasar de diapositiva o visualizar el vídeo desde la propia página de *TwinSpace*, sin necesidad de acceder a otra página web. Veamos cómo hacerlo:



*Figura 29. Captura de pantalla que muestra el botón para incluir un iFrame en la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

Por ejemplo, vamos a insertar una presentación de *Genially*. Para ello, **pegamos el enlace a la presentación y le ponemos un título**. En lo referente al tamaño del marco, podemos establecer 600x450. Ve ajustando este tamaño según el contenido se muestre en la página hasta que encaje correctamente.

URL
https://view.genially.com/5c5373d31
Name
Desarrollo de la destreza musical
Width
600
Height
450
Advisory Title
Presentación de Genially
Remove from tabindex
Save

*Figura 30. Captura de pantalla que muestra ventana emergente para incrustar un iFrame.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>









Una vez que pulsamos en **GUARDAR CAMBIOS / "Save changes",** veremos el resultado final de cómo ha quedado el contenido. En este caso, la página ha quedado así:

· · · - · · · -	Qué quie:	ro aprender?
2 MAIN GOALS 🗸	Created by	
3 MUSIC SHEETS 🗸	Last updated by	9 sec ago
eTwinning sinergias ERASMUS+		
o Tutoriales 🗸	Page options	
Prueba		
7 TwinBoard	Ma danatina atata	Ohanna ta
3 Twinboard 🗸	Draft	
evaluation 🗸	Dran	Public ~ Apply
10 FINAL RESULT		
11 Página de prueba 🤸		٩
11.1 ¿Qué quiero aprender?	Desarrollo de la Para John Sichola, el guado de musical depende de una sarie d relacionan con las teorías de la	A destreza musical La experiencia musical puede comenzar incluso antes de nacer. Parece ser que estas primeras experiencianes repercuten en las habilidades perceptivas y receptivas de los niños. ¥
11.1 ¿Qué quiero aprender?	Desarrollo de la Para Joho Silonda, el grado de menical depende de una sensi relacionan con las reorías de la Calificación de la Estimulación musical	a destreza musical La experiencia musical puede comenar incluso antes de nacer. Parce ser que estas primeras experiencias repercuente na las habilidades perceptivas y receptivas de los tecentro que a habilidades perceptivas y receptivas de los de una présidencia musical tecentro que a tecentro que a présidencia de una présidencia de

*Figura 31. Captura de pantalla que muestra un Genially incrustado en página publicada.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.







Otro ejemplo sería insertar el enlace a un Padlet. El resultado se verá así:

eated by ast updated by	2 sec ago	
Page options		
	Change to	
Moderation state	change to	
Moderation state Draft Padlet Fran Balsera + Pinturas	Public v 4 • 2a y emociones v	Apply
Moderation state Draft Padlet Fran Balsera + Pinturas	Public 4 • 2a y emociones ~	Apply

*Figura 32. Captura de pantalla que muestra un Padlet incrustado en página publicada.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

También podemos insertar el enlace a un cuestionario de *Google Forms*. El resultado será el siguiente:









eated by st updated by	2 sec ago	
Page options		
Moderation state Draft	Change to Public ~ Apply	
EMOCI compá artístic Evaluación del	ONarte: Explorando emocior s de diferentes manifestacio as. proyecto eTwinning por el profesorado.	nes al ones
EMOCI compá artístic Evaluación del	ONarte: Explorando emocior s de diferentes manifestacio cas. proyecto eTwinning por el profesorado. Cambiar de cuenta rtido	nes al ones ∞
EMOCI compá artístic Evaluación del No compa * Indica que la p ¿Cómo te llam	ONarte: Explorando emocior s de diferentes manifestacio cas. proyecto eTwinning por el profesorado. Cambiar de cuenta rtido pregunta es obligatoria	nes al ones @

*Figura 33. Captura de pantalla que muestra un cuestionario de Google incrustado en página publicada.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

Ahora vamos a insertar la herramienta *Google Docs* en una página de actividades.

1) Identifica el documento elaborado con la herramienta *Google Docs* que quieres insertar en la página.







**2)** Accede al documento, ábrelo, y en la parte superior, copia la dirección URL asociada.

÷	-	C (	ô	https:/	/docs.	googl	le.cor	<b>n</b> /docur	nent/o	l/1SoysWCa	PmWiV	VkZjcjvk	-ZlwT	05XXIcD	Qx058a	ıkhBqlQ	/edit?ta	b=t.0				
		eTwin Archivo	ning Ed	_Doc itar	ume /er l	nto c nsert	de p ar	rueba Formato	☆ He	rramientas	Exte	nsiones	Ay	uda								
	٩	Menús	÷	) e	¢	Ą,	ľ	100%	•	Texto nor.	. •	Aria	I	•   -	48	+	з І	<u>U</u>	Α	Ø	⇔⊥	<b>_</b>
١.												2	1		1,1,1	2	3 4	.   . 5	6	7	, , <mark>8</mark> , ,	. 9

Figura 34. Captura de pantalla que muestra URL de un documento de Google Docs. Elaboración propia (INTEF) <u>Licencia CC BY SA</u>

Selecciona la página de actividades donde vas a insertar el documento. En este caso, elegimos la "Página de prueba".

Pages			c	Create page	More options
1 HOME 2 MAIN GOALS 🖌	Página de pr	ueba			
3 MUSIC SHEETS 🗸	Created by Last updated by		1 hour 40 min ac	jo	
4 eTwinning sinergias ERASMUS+					
5 Tutoriales 🗸	Page options				
ô Prueba					
7 TwinBoard					
3 Twinboard 🗸	Moderation state C	hange to			
) EVALUATION ~	Dian	Public	~	Apply	
0 FINAL RESULT					
1 Página de prueba →	XXXXXXXXX				
11.1. Den Aujiete de la Mancha					

*Figura 35. Captura de pantalla que muestra la página donde se va a insertar el documento.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA



**4)** Haz clic en **OPCIONES DE PÁGINA** / "*Page options*" y **EDITAR** / "*Edit*" *page* para editar/modificar la página.



*Figura 36. Captura de pantalla que muestra el menú de opciones de la página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

Aparecerá el editor de la página.

5) Haz clic en el icono (iFrame),



*Figura 37. Captura de pantalla que muestra el botón para añadir iFrame.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

Y se abrirá esta ventana. Pega la URL que has copiado anteriormente y cumplimenta el resto de los datos según convenga. Una proporción de tamaño adecuada para









visualizar el documento correctamente en la página puede ser 400x600. Haz clic en símbolo verde para **Aceptar**.

URL				
https://docs.google.com/document/c				
Docum	ento eTwinning			
Width				
400				
Height				
600				
Advisory Title				
Documento eTwinning				
Remove from tabindex				
$\checkmark$				
	×			

*Figura 38. Captura de pantalla que muestra caja para insertar la dirección y tamaño del documento.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.









6) El sistema te presenta la página de actividades.

7) Haz clic en **GUARDAR CAMBIOS** / **"Save changes"**, y se verá el documento incrustado.

Pages	Create page More options
1 HOME 2 MAIN GOALS ~ 3 MUSIC SHEETS ~	Página de prueba
4 eTwinning sinergias ERASMUS+ 5 Tutoriales ↓ 6 Prueba	Page options :
7 TwinBoard 8 Twinboard ~ 9 EVALUATION ~ 10 FINAL RESULT	Moderation state     Change to       Draft     Public     Apply
11 Página de prueba → 11.1 Don Quijote de la Mancha	eTwinning_Documento de pr $\Rightarrow \otimes \odot \blacksquare \square \cdot 2 $
	PARA EL TUTORIAL
	DEETWINNING
	e i winning

Figura 39. Captura de pantalla que muestra documento de Google Docs incrustado en el TwinSpace. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









Ahora vamos a insertar una **presentación** de **Google Slides** de Google Drive en una página de actividades.

Identifica la presentación de **Google Slides** que quieres insertar en la página. Abre la presentación y en la parte superior del documento, elige la opción **"Archivo" > "Compartir" > "Publicar en la Web"**.



Figura 40. Captura de pantalla que muestra cómo compartir una presentación de Google. Elaboración propia (INTEF). Licencia CC BY SA

Selecciona la opción "Insertar" > "Publicar" y copia el código *iFrame*.



Este documento está publicado	o en Internet.	
Publica tu contenido en l documento o un enlace a	la Web para que todos lo puedan ver. Puedes insert al documento. <mark>Más información</mark>	ar tu
Enlace	Insertar	
Tamaño de diapositiva:	Avance automático de diapositivas:	
Mediana (960x569) 👻	cada 3 segundos (opción predeterminada) 👻	
<ul> <li>Iniciar la presentaciór</li> </ul>	n cuando se cargue el reproductor	
🗌 Reiniciar la presentac	ión después de la última diapositiva	
dOGdYyjfEMkStIV6Y_g start=false&loop=false height="569" allowfulls webkitallowfullscreen=	pPzJManknKqMubbmxZPsNKk/embed? &delayms=3000" frameborder="0" width="960" creen="true" mozallowfullscreen="true" "true">	

Figura 41. Captura de pantalla que muestra el código iFrame de la presentación. Elaboración propia (INTEF). <u>Licencia CC BY SA</u>

Copia el código SRC: Según la siguiente imagen, lo que está en color negro (obvia

lo que está en color azul).

<iframe src="https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vSiVPOMp0-NFJHOyaZX4hqUBKKKP8qhv7g47dOGdYyjfEMkStIV6Y\_gpPzJManknKqMubbmxZPsNKk/embed?start=false&lo op=false&delayms=3000" frameborder="0" width="960" height="569" allowfullscreen="true" mozallowfullscreen="true" webkitallowfullscreen="true"></iframe>









Acude a la página del TwinSpace donde quieras insertar la presentación, entra en el editor de páginas.

Haz clic en el icono (iFrame).

Se abrirá la ventana que ya conoces. Pega el **SRC** que has copiado anteriormente y cumplimenta el resto de los datos según convenga. Haz clic en el icono de **Aceptar**.

Observación: ajusta el ancho y alto de la presentación según necesidades, 600x400 se ajusta bastante bien para una presentación de diapositivas en horizontal.

https://docs.google.com/presentatio			
Presenta	ción <u>eTwinning</u>		
Width			
600			
Height			
400			
Advisory Litle			
Presentación			
Remove from tabindex			
$\checkmark$			
×			

*Figura 42. Captura de pantalla que muestra el SRC copiado en la caja de URL.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

ø







Haz clic en GUARDAR CAMBIOS / "Save changes", y el documento aparecerá incrustado en la página.

Pages			Create page	More options
1 HOME	Página de prueb	a		
2 MAIN GOALS 🗸	Created by			
3 MUSIC SHEETS 🗸	Last updated by	2 sec ago		
4 eTwinning sinergias ERASMUS+				
5 Tutoriales 🗸	Page options :			
6 Prueba				
7 TwinBoard				
8 Twinboard 🗸	Moderation state Change to	<b>D</b>		
9 EVALUATION 🗸	Public	~	Apply	
10 FINAL RESULT				
11 Página de prueba 🗸				
11.1 Don Quijote de la Mancha	Esta pruek pág	presentación e: Da para el tutor inas de TwinSp Madrid	s una ial de bace	
	$\langle 1 \rangle$			Google Slides

Figura 43. Captura de pantalla que muestra presentación de Google incrustada en la página del TwinSpace. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

Finalmente vamos a incrustar una encuesta realizada con Tricider. Al igual que hemos hecho en el ejemplo anterior, tendrás que copiar el SRC y seguir los mismos pasos que se han explicado. El resultado será el siguiente:









Pages			Create page	More options
1 HOME 2 MAIN GOALS 🐱	Página de pru	eba		
3 MUSIC SHEETS v 4 eTwinning sinergias	Last updated by	2 sec ago		
ERASMUS+ 5 Tutoriales ~	Page options :			
6 Prueba				
7 TwinBoard 8 Twinboard ~ 9 EVALUATION ~	Moderation state Char Draft Pu	nge to blic v	Apply	
10 FINAL RESULT				
11 Página de prueba v	¿Que ventajas tiene la p Ideas	Pros y contras	el winning? 14	4 dias restantes
	Ingresa una nueva idea		a (†	Social voting

*Figura 44. Captura de pantalla que muestra la herramienta Tricider incrustada en la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









De esta manera, podemos crear una página con mucho contenido, que, además, sea interactivo y recoja todo el trabajo que hemos hecho en clase.

## Acciones relacionadas con la gestión de páginas

Tablas resumen de las acciones relacionadas con la gestión de páginas y los permisos que corresponden a cada perfil.

#### 1) Gestión general de páginas:

	Docentes Administradores	Docentes	Alumnos administradores
Crear nuevas páginas/subpáginas	$\odot$	$\odot$	$\odot$
Primeros permisos de edición	$\odot$	$\odot$	
Reordenar páginas/subpáginas	$\oslash$	1000	

Figura 45. Captura de pantalla que muestra los permisos que tienen administradores, docentes y estudiantes en la gestión de páginas. Elaboración propia (INTEF)









## 2) Acciones posibles para perfiles con "permiso de edición" de una página determinada:

	Docente administrador	Docente	Alumno administrador	Alumno
Editar	$\odot$	$\bigcirc$	$\odot$	$\odot$
Guardar cambios	$\odot$	$\odot$	$\odot$	$\odot$
Cambiar opciones de publicación	$\odot$	$\oslash$	$\oslash$	$\odot$
Cambiar derechos de edición	$\odot$	$\oslash$		1
Cambiar nombre de página	$\odot$	$\oslash$	$\odot$	$\odot$
Archivar desarchivar páginas	$\odot$	$\odot$		

Figura 46. Captura de pantalla que muestra los permisos de edición de una página del TwinSpace. Elaboración propia (INTEF)

El TwinSpace también cuenta con la figura de Experto ("Expert") y Observador ("Observer"). El experto sólo puede participar en las actividades, incluyendo los encuentros online, pero no puede modificar los principales elementos del TwinSpace o invitar a nuevos miembros.

El observador puede ver el contenido del TwinSpace y solo puede editar si se le da permiso.

Esperamos que este apartado ayude a disipar todas las dudas relacionadas con la gestión de páginas y contribuya a dar nuevas ideas sobre cómo gestionar la creación de contenidos en el desarrollo de un proyecto en el TwinSpace.









Cómo archivar una página de actividades y cómo recuperarla.

1) Sitúate sobre la página de actividades que quieres archivar, p.ej. Página de prueba.

Pages			Create page	More options
1 HOME	¿Qué quiero ap	render?		
3 MUSIC SHEETS V	Created by Last updated by	1 sec ago		
4 eTwinning sinergias ERASMUS+				
5 Tutoriales 🗸	Page options			
6 Prueba				
7 TwinBoard				
8 Twinboard 🗸	Moderation state Change	to		
9 EVALUATION 🗸	Public	. •	Apply	
10 FINAL RESULT	k			
11 Página de prueba 🗸				

Figura 47. Captura de pantalla que muestra una de las páginas que deseamos archivar. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

Ve a OPCIONES DE PÁGINA / "Page options" y haz clic sobre ARCHIVAR 2) PÁGINA / "Archive page".









Pages		Create page More options
	Página de pru	eba
3 MUSIC SHEETS V	Created by Last updated by	21 hours 33 min ago
4 eTwinning sinergias ERASMUS+		
5 Tutoriales 🗸	Page options	
6 Prueba	Edit page	
7 TwinBoard	Archive page	
8 Twinboard 🗸	Chan	nge to
9 EVALUATION 🗸	Pul	iblic Y Apply
10 FINAL RESULT	Export as PDF	

*Figura 48. Captura de pantalla que muestra el botón para archivar la página del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

3) Aparecerá una ventana emergente pidiendo que aceptes archivar la página.Haz clic en Sí.

Archive page		×
Are you sure you want t	o archive this page?	
	[]	
Archive	Cancel	

Figura 49. Captura de pantalla que muestra ventana emergente para confirmar que se desea archivar la página. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA



4) La página cambia de sitio, tal y como puedes ver en esta imagen, y ya no aparece en el apartado principal de PÁGINAS / "Pages". Para acceder a ella, es necesario hacer clic en More options, View Archived pages.

Pages		Create page More options
1 HOME	Prueba	$\bigwedge$
3 MUSIC SHEETS ~ 4 eTwinning sinergias	Created by Last updated by	3 months 1 week ago
5 Tutoriales ~	Page options	
7 TwinBoard	¿Cómo te sientes hoy?	
8 Twinboard 🗸 9 EVALUATION 🖌	You may choose up to 1 answer.	
10 FINAL RESULT	Cansada	

*Figura 50. Captura de pantalla que muestra el botón para acceder a la página archivada.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>

1 twinboard	Página de prue	ba
2 Nube de palabras	Created by	
3 Página de prueba 🔨	Last updated by	7 min 15 sec ago

*Figura 51. Captura de pantalla que muestra la sección de páginas archivadas.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









# ¿Cómo recuperar una página que está archivada? ¿Cómo hacer para que aparezca entre las páginas activas?

1) Haz clic sobre RESTAURAR PÁGINA / "Restore page".

1 twinboard 2 Nube de palabras	Página de pruel	ba
3 Página de prueba 🔨	Created by Last updated by	.7 min 15 sec ago
	Restore page	

*Figura 52. Captura de pantalla que muestra el botón para restaurar una página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>









2) Haz clic en Sí en la ventana emergente.



*Figura 53. Captura de pantalla que muestra ventana emergente para confirmar la restauración de la página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.









## Cómo generar una subpágina de actividades

 Supongamos que queremos crear una página de actividades nueva, que sea subpágina de la página ya existente Página de prueba.

Pages			Cre	ate page	More options
1 HOME	Página de	prueba			
2 MAIN GOALS 🐱	Created by				
3 MUSIC SHEETS 🗸	Last updated by		6 min 30 sec ago		
4 eTwinning sinergias ERASMUS+					
5 Tutoriales 🗸	Page options				
6 Prueba					
7 TwinBoard					
8 Twinboard 🗸	Moderation state	Change to			
9 EVALUATION 🗸	Draft	Public	~	Apply	

*Figura 54. Captura de pantalla que muestra página a la que se desea añadir una subpágina en el Twinspace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









#### 2) Haz clic en CREAR PÁGINA / "Create Page".

Pages		Create page More options :
1 HOME 2 MAIN GOALS V	Página de prueba	
3 MUSIC SHEETS ↓ 4 eTwinning sinergias ERASMUS+ 5 Tutoriales ↓	Last updated by Page options	6 min 30 sec ago
6 Prueba 7 TwinBoard		
8 Twinboard	Moderation state Change to	
9 EVALUATION ~	Draft Public	~ Apply
10 FINAL RESULT		
11 Página de prueba		

*Figura 55. Captura de pantalla que muestra el botón para crear una página en el TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u> . <u>Licencia CC BY SA</u>

**3)** Aparecerá una ventana en la que hay que especificar el título de la subpágina. En "*Parent page*" se selecciona la página a la que se quiere anexionar.









Create page		>	
<b>Title</b> * Don Quijote de la Man	cha		
Parent page Página de prueba		~	
Create page	Cancel		
			<b>.</b>

Figura 56. Captura de pantalla que muestra ventana emergente para seleccionar la página a la que se desea vincular una subpágina.
 Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

Ahora esta subpágina puede verse en el índice. Haz clic en *Page options, Edit page* para editarla.









Pages				Create page	More options
1 HOME	Don Quii	ote de la M	ancha		
2 MAIN GOALS 🐱					
3 MUSIC SHEETS 🗸	Created by Last updated by		2 sec ago		
4 eTwinning sinergias ERASMUS+					
5 Tutoriales 🗸	Page options				
6 Prueba	٨				
7 TwinBoard	/\				
8 Twinboard 🗸	Moderatio	Change to			
9 EVALUATION 🗸		Public	~	Apply	
10 FINAL RESULT	L				
11 Página de prueba 🔺					

*Figura 57. Captura de pantalla que muestra el botón de opciones de página en TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

#### Información adicional

5) Añade el contenido en un cuadro de texto o en formato *Poll*.







Twinning

ītle *		
Don Quijote de la Ma	ancha	
Add content		
Add content		
Add content select content type Text content	^	Add content
Add content Select content type Text content Text content	^	Add content
Add content Select content type Text content Text content Poll	^ •	Add content

*Figura 58. Captura de pantalla que muestra el menú para insertar texto, "poll" y "Twinboard".* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

- 1. Para el cuadro de texto, selecciona *Text content*.
- 2. En formato *Poll*, se pueden publicar ejercicios de respuesta múltiple, preguntas, etc.

6) En el lateral izquierdo, selecciona quién puede ver esta página (Visibility) y quién tiene permiso para modificar esta página (**Permissions**).







Cofinanciado por la Unión Europea



Parent page
Página de prueba v
Visibility
<ul> <li>Just me and administrators (draft)</li> </ul>
O Everyone on the internet (public)
O TwinSpace members
Permissions
Teacher Administrator
Teacher
Pupil Administrator
Pupil
Separate Sep
Observer
Visitor
Discussion *
A thread will be created in the forum.
Don't allow 🗸

*Figura 59. Captura de pantalla que muestra las opciones de visibilidad y permisos de la página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>.

<u>NOTA</u>: si en *Visibility* se selecciona *Just me and administrators*, el contenido de la web queda como borrador. Para que se publique, se selecciona la opción *Everyone on the internet* o bien *TwinSpace members*, dependiendo del perfil al que queremos mostrar el contenido.









Puede elegirse si se ofrece la posibilidad de foro y debate (*Discussion*) y se puede acceder al historial de versiones (*Version history*).

A thread will be crea	ated in the forum.
Allow	~
Varaian hiat	
Version hist	ory
Version hist Only five versions	t <b>ory</b> s will be recorded
Version hist Only five versions The newest will re	t <b>ory</b> s will be recorded eplace the oldest
Version hist Only five versions The newest will re ones.	s will be recorded eplace the oldest

*Figura 60. Captura de pantalla que muestra las opciones de foro/debate y el acceso al historial de versiones.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

<u>NOTA</u>: recuerda guardar los cambios haciendo clic en el recuadro verde "*Save changes*" en el lateral derecho de la página.







## Cómo añadir una encuesta a una página de actividades

1) Selecciona la página en la que vas a añadir la encuesta.

Pages		Create page More options
<ol> <li>Mis expectativas de proyecto </li> <li>Desarrollo del proyecto </li> <li>Evaluación del proyecto</li> </ol>	Status message Page <u>Evaluación del proyecto</u> has been update	Close this message
	Evaluación del proyecto	
	Go to discussion Page options :	
	Esta ospacio sinvo para bacor una ovaluación del provocto	identificando los obietivos (no)

*Figura 61. Captura de pantalla que muestra una página seleccionada del TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>

Haz clic sobre OPCIONES DE LA PÁGINA / "Page options" y selecciona
 EDITAR PÁGINA / "Edit page" del desplegable.



Pages		Create page More options
<ol> <li>Mis expectativas de proyecto </li> <li>Desarrollo del proyecto </li> <li>Evaluación del proyecto</li> </ol>	Status message Page <u>Evaluación del proyecto</u> has been updated.	Close this message <table-cell></table-cell>
	Evaluación del proyecto	
	Go to discussion	
	Este espacio sirve para hacer una evaluación del provecto. ide	ntificando los obietivos (no)

*Figura 62. Captura de pantalla que muestra el botón para abrir las opciones de la página.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

3) En el recuadro de **AÑADIR CONTENIDO / "Add content"** selecciona la opción **Poll**. Después, haz clic sobre la casilla **Add content**.









Pagina de prueba		
Add content		
Select content type		<b></b>
Text content	^	Add conten
Text content	~	
Poll		
		Remove



**4)** Haz clic sobre **Poll type** y selecciona la opción que más se ajuste a tus objetivos: *multiple choice* (opción múltiple), *single question* (pregunta única), *ranked choice* (encuesta sobre preferencias) y *open-ended questions* (preguntas de respuesta abierta).







Poll type *	⊕ Poll	Remove
- Select a value -	Poll type *	
	- Select a value - V	

*Figura 64. Captura de pantalla que muestra el menú para seleccionar el tipo de encuesta que deseamos crear.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

**4.1.** Si has elegido la opción *multiple choice*, debes insertar la pregunta en el apartado *Question*. Seguidamente, debes establecer el número máximo de votos permitidos por usuario en el apartado *Maximum number of allowed votes*. Posteriormente, es necesario añadir las opciones que ofrecen respuestas a la pregunta en el apartado *Choices*. Es opcional subir una foto a través de *Upload image*. Se pueden subir hasta 5 archivos de máximo 10MB en formato png, gif, jpg y jpeg.









Question				
¿Se han alcanzado e	l 80% de objetivos	establecidos?		
The poll question.				
Poll type * Multiple choice	~			
Maximum number of a	llowed votes			
1				•
Maximum number of allow	ed votes per user.			
Choices * Add answer Upload image	vith a maximum size (	of 10 MB (png, gif, jp	g, jpeg).	

Figura 65. Captura de pantalla que muestra las opciones para crear un ejercicio de multiple choice. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

**4.1.1.** Para añadir las opciones a la pregunta, se escribe una primera posible respuesta en el recuadro *Choice* y posteriormente se hace clic sobre *Create answer*.









Choice *	
Sí	
Create answer	Cancel
Uplo mage	each with a maximum size of 10 MB (png, gif, jpg, jpeg).

Figura 66. Captura de pantalla que muestra cómo se introducen las posibles respuestas en un ejercicio de multiple choice.
Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web ESEP . Licencia CC BY SA

**4.1.2.** Seguidamente, se añade la siguiente opción de respuesta en *Add answer* y se repite el procedimiento realizado con anterioridad.









Sí	Delete
Add answer	
Upload image	
pload up to 5 files, each with a maximum size of 10 MB (png. gif. ipg. ipeg).	

Figura 67. Captura de pantalla que muestra cómo se introduce una nueva respuesta en un ejercicio de multiple choice. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

**4.1.3.** Obsérvese que está la opción de borrar las respuestas elaboradas en caso necesario. Se debe hacer clic sobre *Delete*.









Sí		Delete
Add answer		$\hat{\mathbf{A}}$
Upload image		
Jpload up to 5 files,	, each with a maximum size of 10 MB (png, gif, jpg, jpeg).	

*Figura 68. Captura de pantalla que muestra cómo se elimina una respuesta en un ejercicio de multiple choice.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA

**4.1.4.** Finalmente, se hace clic sobre **Create poll** y guarda los cambios en **GUARDAR CAMBIOS** / "**Save changes"** en la parte superior derecha de la página.

**4.2.** El procedimiento de creación de la opción *single question* es muy similar a la de opciones múltiples. Véase un ejemplo abajo.









Question		
¿Cuáles han sido las m	ayores dificultades?	
The poll question.		
Poll type *	]	
Single question	~	
Choices *		
La organización y plan	ificación	Delete 🗊
La evaluación		Delete 🗊
La atención a la divers	idad	Delete 🗊
Add answer		
Upload image		

Figura 69. Captura de pantalla que muestra cómo crear un ejercicio de "single question". Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









4.3. El procedimiento de creación de la opción ranked question es también muy similar al resto. Véase un ejemplo abajo.

⊕ Poll	Remove	^
Question ~		
The poll question		
Poll ture *		
Ranked choice		
Allow adding options		
Allow users with permitted roles to write in a choice. This setting will be ignored	d for ranked c	hoice.
Allow multiple write-in		
Allow users to add multiple write-in options.		
Choices *		
La organización y planificación	Delet	e 🗊
La evaluación	Delet	e 🗊
La atención a la diversidad	Delet	e 🗊
Add answer		
YYYY-MM-DD 🛗		
::		•
Date poll should be opened for voting.		
Upload image		
Unload up to 5 files, each with a maximum size of 10 MR (one, oif ice, ison).		
oprova up to 3 mes, each with a maximum size of 10 mb (pirg, gil, jpg, jpeg).		
Create poll Cancel		

Figura 70. Captura de pantalla que muestra cómo crear un ejercicio de "ranked choice". Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u> . Licencia CC BY SA









**4.4.** En el caso del *open-ended question* únicamente es necesario formular la pregunta en el recuadro **Question**.

Question		
¿Tienes alguna sugeren	ncia de mejora?	
The poll question.		
Poll type *		
Open-ended questions	~	
Open ended view mode		
Open Ended	~	

*Figura 71. Captura de pantalla que muestra cómo crear un ejercicio de pregunta abierta.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. <u>Licencia CC BY SA</u>

Las diferentes encuestas quedarían enmarcadas en la página elegida de la siguiente manera:











Este espacio sirve para hacer una evaluación del proyecto, identificando los objetivos (no) alcanzados y realizando posibles propuestas de mejora. ¿Se han alcanzado el 80% de objetivos establecidos? You may choose up to 1 answer. ) Sí No Submit answer ¿Cuáles han sido las mayores dificultades? You may choose up to 1 answer. La organización y planificación La evaluación La atención a la diversidad Submit answer Ordena de más a menos las actividades que requieren un rediseño Put the choices in the desired order. Actividad 1 actividad 2 Actividad 3 Submit answer

Figura 72. Captura de pantalla que muestra los ejercicios creados con "Poll" publicados en el TwinSpace. Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA









Tienes alguna sug	jerencia de mejo	ora?	
ou may submit up to 1 a	nswer for vote.		
our answer			
Submit answer			

*Figura 73. Captura de pantalla que muestra la pregunta abierta publicada en el TwinSpace.* Elaboración propia (INTEF) a partir de la página web <u>ESEP</u>. Licencia CC BY SA