

Proiektuetarako jarduerak | Inklusioa

Bigarren Hezkuntza. 12 - 18 urte

Gaur egungo istorioak kontatzen!

	Bigarren Hezkuntza 12 - 18 urte
	Maila Ertaina
	Saioa 22 saio
	Kideak Gehienez 4-5 kide

JARDUERAREN DESKRIPZIOA

Gure ikastetxe eta herrietan beste nazionalitate batzuetako pertsonak daude. Gure buruari galdetzen diogu, **nor dira eta zeintzuk dira haien istorioak?**

Ikaskide horiek nor diren ikertzeko taldeak osatzen dira, eta herrira hedatzen da, udaletxean informazioa bilatuz. Emaitzekin **fitxa sortzaileak egingo dira, inprimatuko dira eta horma-irudi bat osatuko da.**

Proiektua osatzeko **Festa Kulturantzun** bat –“Multicultural Party”– egingo da ikastetxe bakoitzean. Lurralde guztietako janari edo gozo tipikoak dastatuko dira, hainbat estilotako musika entzungo da... Familiak eta gainerako irakasleak gonbidatuko dira.



JARDUERAREN XEDEAK

- Gurekin batera bizi diren nazionalitateak ezagutzea, ikasleen parte-hartzea eta elkar ulertzea sustatuz
- Ikastetxeetan aniztasun kulturala ikusgarri egitea eta integrazio sozio-kulturala sustatzea
- Inkestak egiten, ikertzen eta taldean lan egiten ikastea eta horretarako teknikak garatzea

JARDUERAREN GARAPENA

1. Fasea Prestatzea

1. Urratsa. Erregistroa

Dozentek ikasleak proiektuaren TwinSpace-an erregistratuko dituzte eta ondoren ikasleei emango zaizkien gako pertsonalak jasotzen dituen dokumentua gordeko dute.



2. Urratsa. Taldeak sortzea

Dozentek ikasleak nazioarteko taldeetan antolatzen dituzte. Talde bakoitzean lurralde bereko 2 edo 3 ikasle egongo dira, parte hartzen duen lurralde-kopuruaren arabera. Oso ekipo handiak ez izatea eta ekipo bakoitza gehienez 6 ikaslekoa izatea gomendatzen da.

Ekipo bakoitzean zein ikasle egongo diren jasoko da taula batean. Ekipoek **galdetegi bat diseinatuko dute** beste lurraldeetako ikasle etorkinen ikasgeletan pasatzeko.

3. Urratsa. Jarduera-orriak eta azpi-orriak prestatzea

Irakasleek hainbat orri sortuko dituzte TwinSpace-n proiektuaren garapena antolatzeko. Honako edukiak jasoko dituzte, baina gero areagotu ahal izango dira:

- **Proiektuaren planifikazioa** duen orria, xedeak, denboralizazioa, egin beharreko jarduerak eta parte hartuko duten lurralde eta ikastetxeak jasoko dituen
- **Nazioarteko ekipoak** eta ekipoaren irakasle-tutorea nor den jasoko dituen **taularen orria**
 - Nazioarteko ekipoentzako **azpi-orri bana**, prestatutako galdetegia jasotzeko
- **Parte hartzen duten ikastetxe sozioen** zerrenda duen orria
 - **Bakoitzarentzako azpi-orri** bat, ikastetxeko ikasle etorkinei buruzko informazioa gordetzeko
- Kideen **herrien** orria
 - **Bakoitzarentzako azpi-orri** bat, herriko ikasle etorkinei buruzko informazioa gordetzeko

- Ikastetxe kide bakoitzean ikasleek sortutako **horma-irudien** argazkiak jasotzeko orria
- **Festa Kulturalaren** argazkiak eta bideo-erreportajeak jasotzeko orria
- Ospatzen duen **ikastetxe bakoitzarentzako azpi-orria**



4. Urratsa. Materialen karpetak prestatzea

Dozentek TwinSpace-ko **Materialak** moduluan karpetak sortuko dituzte:

- Proiektuaren **Dokumentuak** karpeta bat
- Ikastetxe kide bakoitzarentzako **Irudiak** karpetak
- Amaierako produktu gisa sortutako **horma-irudiak osatzeko Irudiak** karpeta
- **Bideoak** karpeta, Festa Kulturalan parte hartu duten ikastetxeek egindako bideo-erreportajeak gordetzeko

5. Urratsa. Foroak prestatzea

Irakasleek galdetegi irabazlea aukeratzeko eta **Bozkatzeko Foro** bat irekiko dute, baita **Ebaluazio Foro** bat ere, proiektuaren amaierako balorazioak jasotzeko.



2. Fasea: Praktikan jartzea

1. Urratsa. Proiektua eta TwinSpace aurkeztea

Irakasleak **proiektua eta kideak aurkeztuko ditu**; parte hartzen duten ikastetxeen web-orri instituzionalean sartuko da. Ikastetxeen lurraldeak mapan kokatuko dira.

TwinSpace lanerako espazio gisa aurkeztuko da. Irakasleak TwinSpace-n sartuko dira irakasleak banatuko dizkien gakoekin (erabiltzailea eta pasahitza), TwinSpace-n haien

profilak editatu eta osatuko dituzte eta egokitu zaien ekipoarekin harremanetan jarriko dira.

Ikasle bakoitzak egin beharrekoak:

- **Bere aurkezpena idaztea:** herria, jaio diren lurraldea, hobbyak, familia, baina telefonoa edo posta-helbidea bezalako datu pertsonalik ez
- **Profilera argazki bat** edo irudikatzen duen irudi bat **igotzea**
- **Ekipoen taula duen orrira jo** eta bere ekipoa ezagutzea.
- Taldekideen **profiletan mezuak uztea** interakzioa sustatuko duen hizkuntza baikorra erabiliz eta haien hizkuntzan hitzak edo mezuak idatziz. Lineako itzultzaileak erabil daitezke.
- Ikasleak zein ekipotan dagoen dakienean, **bere ekipoaren azpi-orrira jo** beharko du une horretatik aurrera hor lan egin beharko du eta.



2. Urratsa. Galdetegia egin eta hautatzea

- Nazioarteko talde bakoitzak, TwinSpace bidez (foro bat ireki daiteke horretarako, mezuak bidali edo txataren bidez komunikatu) ikasle etorkinei egingo dizkieten **oinarrizko galderez osatutako galdetegi bat diseinatuko du**. Galderak hainbat alderdiri buruzkoak izango dira: sorlekua, hizkuntza, erlijioa, emigratzeko arrazoiak, izan dituzten zailtasunak, oroitzapenak, bizipenak... TwinSpace-tik kanpoko tresnaren bat erabil daiteke galdetegi digitalak sortzeko, adibidez [docs](#) edo antzeko bat, eta inprima daitezke.
- **Galdetegiak TwinSpace-n argitaratuko dira**, ekipo bakoitzaren azpi-orrian.
- **Ekipoen azpi-orriak kontsultatu eta irakurriko dituzte** egindako galdetegiak baloratzeko. Gero, Bozkatzeko Foroan parte hartuko dute eta galdetegirik onena aukeratuko dute.
- Ekipoak galdetegiak diseinatzen ari direla, ordenagailu-gelan edo tabletekin TwinSpace-n lan egiten ari direla, etab. **argazkiak egingo dira**.
- **Proiektuaren Egunerokoan** iruzkinak eta sarrerak idatziko dira.

3. Urratsa. Galdetegia pasatu eta fitxak egitea

- o Ikasleek, talde edo ekipotan antolatuta, hautatutako galdetegia pasako dute klaseetan eta informazioa aterako dute haietatik.
- o Ekipo nazional bakoitzak **galdetegietako informazioa jasoko du** eta haien ikastetxeko ikasle etorkinei buruzko fitxak egiten hasiko da. Horretarako programa digitalen bat erabiliko dute, Befunky, kizoa edo antzeko bat.
- o **Eginbeharrak banatuko dira:** ikasle etorkinak jaio diren lurraldeen irudiak eta testuak bilatzea eta TwinSpace-n argitaratuko dituzte, **haien ikastetxeen azpi-orrian**
- o Ikasle bakoitzari eta jaio den lurraldeari buruzko **fitxak amaituko dira**
- o Argazkiak egingo dira eta **Proiektuaren Egunerokoan** sarrerak idatziko dira



4. Urratsa. Herriko udala bisitatzea

- o Irakasle koordinatzaileek **Gizarte Gaietako zinegotziarekin bisita** eta elkarrizketa bat **hitzartuko dute** eta egiten ari diren proiektuaren eta haren xedeen berri emango diote.
- o **Bisitan informazioa jasoko da** herriko biztanleria etorkinari buruz: kopurua, zein lurraldetik datorren, adina...
- o Jardueraren argazkiak egingo dira eta sarrera bat idatziko da **Proiektuaren Egunerokoan**.
- o Udaletxean jasotako **informazioa aztertu eta hautatuko da**.
- o **Nazioarteko taldeen eginbeharreak banatuko dira:** herriko biztanle etorkinak jaio diren lurraldeei buruzko irudiak, testuak, bideoak... Talde nazional bakoitzak lurralde 1 edo 2 aztertuko ditu. Ikasleen adinak eta ikastetxeetako baliabide teknikoek bide ematen badute, **bideokonferentzia-eztabaida** bat egitea proposa daiteke ikastetxe/herri bakoitzean etorkinen istorioen arteko aldeak/antzekotasunak aztertzeko eta haiei buruz hausnartzeko
- o Jatorri duten **lurralde bakoitzari buruzko fitxa bat** egingo da
- o TwinSpace-n argitaratuko da, **haien herrien azpi-orrian**

5. Urratsa. Fitxekin osatutako horma-irudia agertzea

- Ekipoek eta irakasle koordinatzaileak **horma-irudia prestatuko dute** ikastetxeko paretaren batean:
 - Ikastetxeko ikasle etorkinei buruzko fitxan inprimatu eta prestatuko dira.
 - Herriko familien jatorrizko lurraldeei buruzko fitxak inprimatuko dira.
 - Proiektuaren izena eta eTwinning, Erasmus + eta proiektuaren beraren logotipoak dituen kartela marraztu, moztu eta itsatsiko da.

- Ikasleen eta lurraldeen ezaugarrien argazki eta informazioarekin **horma-irudia osatu eta ikusgai jarriko da.**
- **Argazkiak egin eta TwinSpace-ra igoko da, Horma-Irudiak** orrira, eta Proiektuaren Egunerokoan sarrera bat egiten da.
- Irakasle eta ikasleek lantzen ari diren proiektuaren TwinSpace-an argitaratutako **gainerako lurraldeen horma-irudiak ikusi eta baloratuko dituzte.**
- Ikasleen adinak eta ikastetxeko baliabide teknikoek bidea ematen badute, **azken bideokonferentzia bat** egitea proposa daiteke proiektuaren emaitzak eta parte hartu duten ikasle eta irakasleentzat zer suposatzen duen baloratzeko.

6. Urratsa. Azoka Kulturantza eta plater tipikoak dastatzea

- **Zirkularrak idatziko dira** eTwinning proiektuaren kariatara antolatutako **jardueraren berri emateko**: *“Multicultural Party” bat, parte hartzen duten ikastetxe guztietan, ikasle etorkinen jatorrizko lurralde guztietako janaria edo gozo tipikoak dastatzeko, musika entzuteko... eta familiei eta gainerako irakasleei laguntza eskatzeko.* Inprimatu eta banatuko dira. Gurasoak eta gainerako irakasleak gonbidatuko dira.
- **Data finkatuko da**, parte hartzen duten gainerako lurraldeekin koordinatuta, eta ikastetxeko zuzendaritzarekin eta eskolaz kanpoko jardueren departamentuarekin planifikatuko da.
- **Ekipoen artean egin beharrekoak banatuko dira**, jaialdiaren egunerako. Beharrezkoa izango den aurrekontua eta altzariak kalkulatu da (mahaia, musika, proiektorea, mikrofonoa...).
- Festa ospatzen da. Argazkiak, bideoak etab. egingo dira (ez du saio gisa kontatuko).

- **Argazkiak eta bideoak partekatuko dira TwinSpace-n**, Festa Kulturantzaren orrian
- Irakasle eta ikasleek **kide guztiek egindako argazkiekin bideo-erreportaje bat sortuko dute**. TwinSpace-ra igoko da Proiektuaren Egunerokoan egingo den azken sarrerarekin batera.

7. Urratsa. Azken ebaluazioa

- Gainerako lurraldeek Festa Kulturantzaren orrira igotako **bideoak ikusi eta baloratuko dira**.
- **Ebaluaziorako Foroan** parte hartuko da eta **Proiektuaren Egunerokoan** sarrera bat idatziko da.

3. Fasea: Datuak jasotzea eta jakitera ematea

- Proiektua hasten den unean bertan, **informazio orokorra eta azken emaitzak** (inkestak, horma-irudiak, festa kulturantza eta bideo-erreportajea) dituzten orriak publiko egingo dira.
- **Proiektuaren Egunerokoa** idazten joango da eta parte hartu duen ikastetxe bakoitzean nola garatu den azalduko da. Astero, lurralde bakoitzeko ikasle batek iruzkin bat egingo du; ikasleak lanean ari direla agertzen duen argazki bat erants dezake.
- **Institutuaren webgune instituzionalean proiektuari buruzko informazioa argitaratuko da**, baita **sare sozialetan** ere, Ikastetxearen Facebook edo Twitter kontuetan adibidez.
- **Ikastetxearen webgunean esteka zuzen bat jarriko da TwinSpace-ra**.
- **Ikastetxean**, departamentuek gauzatzen dituzten jardueren buruzko informazioa ematen duen **telebistan (tb)**, **proiektuko posterrak, argazkiak eta abar argitaratuko dira**.
- eTwinning proiektuaren **ikastetxearen egunkarian** argitaratzea.
- **Bertako prentsa idatzian eta digitalean artikulua bat** argitaratzea proiektuaren ezaugarriak, xedeak eta emaitzak azaltzeko.

Horri buruz hitz egin genuen. Izenak gezurrezkoak izan beharko lukete, ezta? Adingabeak eta datu pertsonalak babesteko legeak direla eta...

Ba bai. Beti nahiko kontraesankorra da: ezagutzen baditugu eta ikusarazi nahi baditugu izen eta istorio pertsonalak jakin behar dira... eta orduan datuen babesak dator. Eta ez badugu hori egiten, ezezaguna zaigu eta ez dakigu. Ezinezkoa da bi gauzak batera ematea ☹

Horri buruzko zerbait gehitu dut, irakasle bakoitzak hausnar eta kontzientzia har dezan horren gainean.

Kontzientzia sortzeko, ikasleak, gure inguruko pertsonak, ezagutu behar ditugu.

AURREIKUSITAKO PRODUKTUA(K)/EMAITZA(K)

- Datuak jasotzeko **galdetegia**
- **Dokumentuak**
 - Ikasleak eta haien jatorrizko lurraldeak jasotzen dituzten **fitxak**
 - Herriko etorkinen **jatorrizko lurraldeei buruzko fitxak**
- Ikasleen **argazki, izen eta jatorrizko lurraldeekin osatutako horma-irudia**
- **Festa kulturantza** ikasle, familia eta irakasleekin
- Festaren **bideo-erreportajea**
- **Artikulua** prentsa idatzi eta digitalean

TWinspace-KO TRESNAK/KANPOKO 2.0 TRESNAK

- TwinSpace-ko profil indibiduala, orriak, TwinSpace foroa, Materialak (karpetak)
- Google-docs: **galdetegiak online egiteko**
- **Fitxa sortzaileak** online **diseinatze**ko programak: BeFunky.com edo antzeko bat, argazkietan testua edo irudiak gehitzeko
- **Internet**: ikasleen jatorrizko lurraldeei buruzko informazioa, argazkiak, irudiak, musika eta bideoak bilatzeko
- **Argazkiekin bideoak** montatzeko programak: Movie-Maker, Animoto.com, Photopeach.com, Kizoa.com... edo antzekoak
- Facebook, Twitter, Google+... jakitera emateko

DENBORALIZAZIOA

- 1. Saioa: **Proiektua** eta **kideak** aurkeztea
- 2. Saioa: **TwinSpace-n sartzeko gakoak** banatzea. **Proiektuaren Egunerokoa** hastea

- 3. Saioa: **Ikasleen profilak osatzea**, taldekideekin harremanetan jartzea
- 4., 5., 6. Saioak: Ekipoek gainerako klaseetan pasatuko den **galdetegia prestatu eta hautatzea**. Saioen argazkiak egitea eta Proiektuaren Egunerokoan sarrerak idaztea.
- 7. Saioa: Klaseetan galdetegia pasatu eta jasotzen da, saio bakarrean
- 8. Saioa: Galdetegietako **informazioa iraultzea**. Ikasleen eta haien ikasmailaren zerrenda egitea
- 9. Saioa: Ekipo bakoitzak ikasle horien jatorrizko lurraldeei buruzko **informazioa bilatzea, ikertzea eta materiala jasotzea**. TwinSpace-ra igotzea
- 10. Saioa: Topatutako datuekin eta argazkiekin **fitxak egitea**. Saioen argazkiak egitea eta Proiektuaren Egunerokoan sarrerak idaztea
- 11. Saioa: Herriko **udaletxea bisitatzea** eta informazioa jasotzea herrian elkarrekin bizi diren nazionalitate ezberdinei buruz. Proiektuaren Egunerokoan sarrerak idaztea
- 12. Saioa: **Informazioa antolatzea** eta ikertu beharreko gaia banatzea
- 13. Saioa: **Datuak ikertu eta jasotzea** gure herrian bizi diren familien jatorrizko lurraldeei buruz. Lurraldeei buruzko fitxak egitea
- 14. Saioa: Informazioa TwinSpace-ko karpeta, orri eta azpi-orrietara igotzea. Saioen argazkiak egitea eta Proiektuaren Egunerokoan sarrerak idaztea
- 15. Saioa: **Erakusketako horma-irudia**, fitxak, argazkiak eta kartelak **prestatzea**. Jardueraren argazkiak.
- 16. Saioa: **Horma-irudia osatzea** hautatutako materiala itsatsiz.
- 17. Saioa: **Argazkiak egin eta TwinSpace-n argitaratzea**. Proiektuaren Egunerokoan sarrerak.
- 18. Saioa: **Gainerako ekipoen TwinSpace-ra igotako informazioa ikusi eta aztertzea**
- 19. Saioa: **Festa Kulturantza** prestatzea
- 20. Saioa: **Ekipoen eginbeharrak banatzea** festaren egunerako.
- 21. Saioa: **Argazkiak TwinSpace-n partekatzea**, Festa Kulturantza orrian
- 22. Saioa: **Kide guztiek egindako argazkiekin bideo-erreportaje bat sortzea**. TwinSpace-ra igotzea Proiektuaren Egunerokoko azken sarrerarekin batera
- 23. Saioa: Gainerako lurraldeek igotako **bideoak ikusi eta baloratzea**

- 24. Saioa: **Ebaluaziorako Foroan** parte hartzea