

## AIXÍ SOC JO EN IMATGES / THIS IS ME, CAN'T YOU SEE?



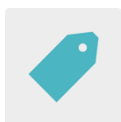
**Etapa:** de 12 a 15 anys



**Nivell de dificultat:** mitjà



**Temporalització:** 5/6 sessions



**Etiquetes:** presentacions, drets d'autor, imatges lliures de drets

### Descripció de l'activitat (4 línies màxim)

L'alumnat es presenta de manera individual a través d'imatges utilitzant una eina digital. Els membres del projecte comparteixen les seves presentacions dins del TwinSpace, es coneixen i guanyen confiança abans de començar a treballar en el projecte.

### Objectius (3 màxim)

1. Compartir i interpretar informació personal transmesa a través d'imatges.
2. Familiaritzar-se amb la cerca i ús d'imatges lliures de drets d'autor.
3. Aprendre a citar les fonts i autoria de les imatges.

### Competències clau i temes transversals

- Comunicació lingüística.
- Competència digital.
- Competències socials i cíviques.
- Consciència i expressions culturals.
- Educació del consumidor.
- Educació per als mitjans de comunicació.

### Continguts curriculars

- Comprensió i producció de textos orals: expressió i interacció (llengua estrangera o llengua materna).
- Elaboració de presentacions.



### Aspectes inclusius

L'alumnat té llibertat per triar el format de presentació i respecta l'elecció que han fet els companys i companyes.

### Productes/resultats esperats

Presentacions en formats de tipus diferent: PowerPoint, infografia, pòster, fullet, tríptic, document PDF...

### DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

#### Pas 1

L'alumnat es presenta de la manera més detallada possible però només a través d'imatges, que poden ser pròpies o agafades d'internet (animals preferits, gustos gastronòmics, activitats de temps lliure...). S'aprofita aquest moment per veure on trobar imatges lliures i com citar la font. Per exemple, un banc d'imatges pot ser [Pixabay](#) o [Flickr](#).

Nota: a Pixabay, per exemple, al costat de cada foto seleccionada per descarregar, s'especifica si cal citar la font o és absolutament lliure i no requereix cap mena de referència. Si s'ha de citar, només cal copiar el que indiqui i fer-ho constar al costat de la foto, com es fa en l'exemple de sota.



[Pixabay](#)



[Llicències](#)



[Flickr](#)



Imatge 1

Font: imatge de [wal\\_172619](#) a [Pixabay](#)

Aquestes són algunes eines que pot utilitzar l'alumnat: Sway, PowerPoint, Adobe Spark, Crello, Canva o similar.



Nota: [com citar fonts](#)

[Normes APA](#) (American Psychological Association)

## Pas 2

Un/a docent del projecte crea una pàgina d'activitats al TwinSpace amb el títol *Així soc jo en imatges /This is me, can't you see?* i hi afegeix un mur digital (*TwinBoard*).



Tutorial: [Com crear una pàgina al TwinSpace](#) (inclou com afegir-hi un TwinBoard)

## Pas 3

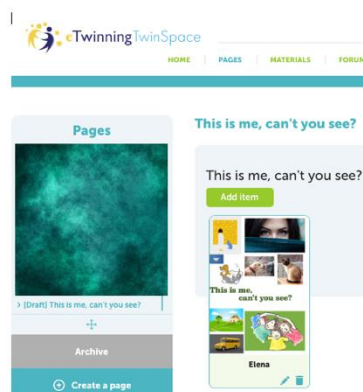
El/la docent crea un perfil a cada estudiant al TwinSpace.



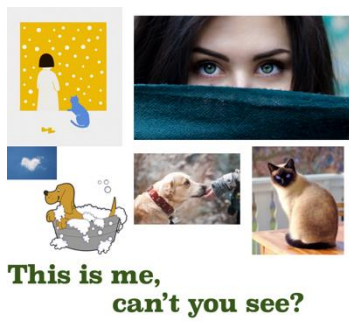
Tutorial: [Com convidar l'alumnat al TwinSpace](#)

## Pas 4

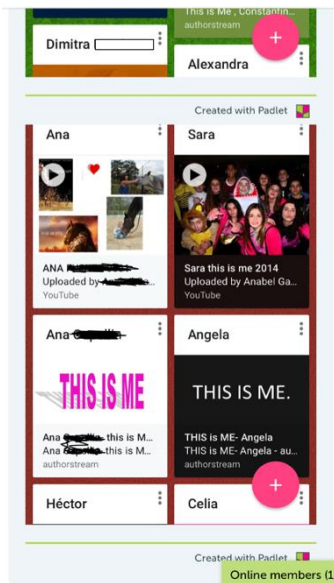
Cada estudiant puja la seva presentació al TwinBoard associada a la pàgina d'activitats creada prèviament.



Imatge 2



Imatge 3



Imatge 4

## Pas 5

El professorat soci crea una nova pàgina d'activitats en la qual inclou una taula on agrupen l'alumnat en parelles internacionals.

### international teams

equipos internacionales		
equipos	país 1	país 2
1	Manuel	Susan
2	Juan	Helen
3	Elena	Simon

Imatge 5

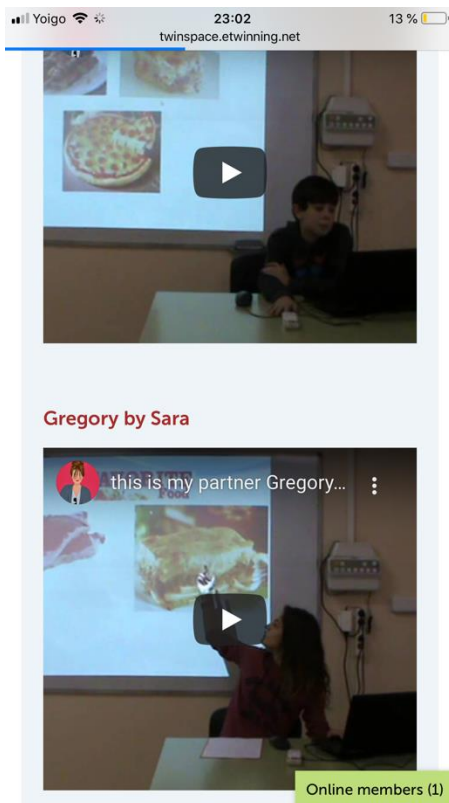
### Pas 6

Cada estudiant analitza amb detall la presentació del company o la companya que li han assignat, i mira de desxifrar tota la informació que les imatges transmeten.

Cada jove pot contactar amb la parella assignada a través del TwinMail (correu electrònic disponible al TwinSpace) per resoldre els dubtes sorgits després d'analitzar les imatges. El professorat aprofita per explicar l'ús correcte d'aquesta eina.

### Pas 7

Cada alumne o alumna presenta la seva parella a la resta de la classe, en destaca el que més li ha cridat l'atenció i contrasta les diferències culturals.



Imatge 6

Suggeriment: les presentacions orals també es poden gravar en vídeo i compartir al TwinBoard. L'alumnat parla per a la resta de companys i companyes i el/la docent actua com a moderador/a.

### **Pas 8**

El professorat obre un fòrum en el qual qualsevol estudiant pot interactuar amb els seus socis i sòcies.

Suggeriment: el professorat anima la participació i interacció de l'alumnat.



Tutorial: [Com crear un fòrum al TwinSpace](#)

### **Pas 9**

El professorat planifica una videoconferència a través de l'eina de reunions del TwinSpace perquè tots els socis puguin saludar-se i afermar el vincle entre ells.

Cada estudiant prepara prèviament un parell de preguntes dirigides al seu company o companya i relacionades amb la seva presentació, per tal de comprovar si ha entès tota la informació que contenia. Per exemple: recordes quin esport m'agrada veure a la televisió?, o recordes de quin color és el meu gos?

El professorat grava la videoconferència o fa captures de pantalla per evidenciar la reunió i ho comparteix al TwinSpace.

Suggeriment: convé tenir un pla B per a la videoconferència per si hi hagués problemes tècnics d'última hora. Es podria utilitzar una eina com Teams, WebEx, Google Meet, Jitsi o alguna de similar. \*Cal posar atenció a la protecció de dades dels menors.



Tutorial: *Com programar una [videoconferència](#) al TwinSpace*

### **Pas 10**

Un/a dels docents insereix l'enregistrament de la videoconferència a la pàgina d'activitats del TwinSpace creada anteriorment.



Tutorial: [Gestió de vídeos al TwinSpace](#)



### **Eines del TwinSpace / eines 2.0 externes**

TwinSpace: TwinBoard, fòrum, TwinMail

Externes:

- [PowerPoint](#)
- [Sway](#)
- [Authorstream](#)
- [Slideshare](#)
- [Adobe Spark](#)
- [Crello](#)

## TRADUCCIÓ A LLENGÜES COOFICIALS

- Català
- Euskera
- Gallec