

Activitats per a projectes | Inclusió

Secundària. 12 a 18 anys

Aquí tots hi comptem!

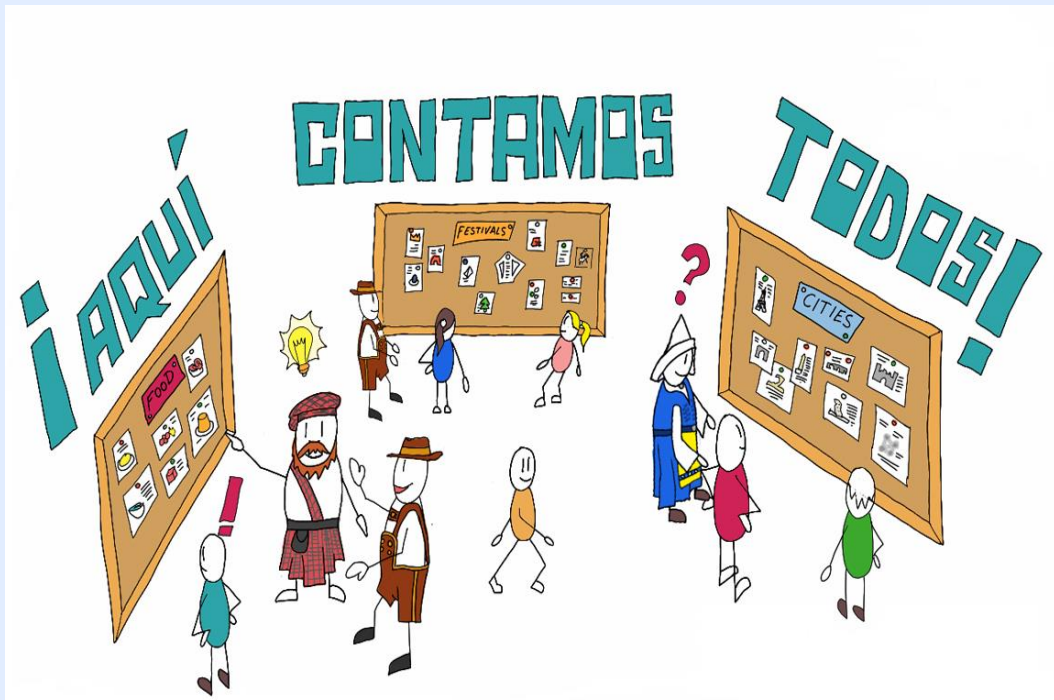
	Educació Secundària 12 a 18 anys
	Nivell Baix
	Temporalització 12 sessions
	Socis 4 a 6 socis

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Els alumnes participen en **Murs Col·laboratius** dels àmbits que integren la cultura: les nostres llengües, les nostres festes, les nostres religions, els nostres costums, la nostra gastronomia... Cada país soci afegeix, a cadascun dels murs, imatges i textos curts que expliquin les característiques diferencials del seu país pel que fa a l'àmbit cultural.

Per cada un dels àmbits culturals que es tractaran als murs, s'obre un **fòrum d'opinió** al **TwinSpace** on els alumnes es fan preguntes i responen als seus companys socis.

Un cop acabat, cada Mur Col·laboratiu s'imprimeix, s'exposa al centre educatiu i se'n fa un mural artístic, tipus collage.



OBJECTIU DE L'ACTIVITAT

1. Conèixer i comprendre la diversitat cultural i social, fomentant-ne el diàleg i la pau.
2. Aprofundir en el significat dels valors democràtics com la tolerància, el respecte, la integració i la pluralitat cultural.
3. Fomentar la col·laboració entre els diferents països europeus en la solució conjunta de problemes.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

Fase 1: Preparació

Pas 1. Registre

Els professors registren els alumnes al TwinSpace del projecte i desen el document amb les claus d'accés que posteriorment repartiran individualment a cadascú.



Pas 2. Creació dels grups nacionals i internacionals

Els docents coordinadors de cada país soci organitzen els seus alumnes en grups de 4 o 5 i els assignen un dels temes del projecte que hauran de treballar.

Els mètodes per formar els grups poden ser molt diversos:

- Un mètode de repartiment equitatiu és el sorteig.
- També es pot proposar que els alumnes triïn segons els seus interessos, i només en cas de necessitat, perquè hi ha algun tema sense prou alumnes per treballar-lo, s'opti pel sorteig.

Cada grup d'alumnes s'encarrega d'esbrinar un aspecte i participa al Mur Col·laboratiu corresponent.

S'elabora una taula informativa amb els grups de cada país participant que treballaran en cada Mur.

Igualment, s'adjudiquen un o dos professors tutors que orienten en el desenvolupament dels passos que s'han de seguir en l'activitat i en coordinen el procés.

Muros Colaborativos Países socios	Nuestras Lenguas TUTOR:	Nuestras Fiestas TUTOR:	Nuestras Ciudades TUTOR:	Nuestras comidas TUTOR:	Nuestras costumbres TUTOR:
ALEMANIA	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4
NORUEGA	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4
ESPAÑA	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4	Grupo: Alumno1 Alumno2 Alumno3 Alumno4

Pas 3. Preparació de les pàgines

Els professors creen diverses pàgines al TwinSpace per organitzar el desenvolupament del projecte amb els continguts següents:

- Pàgina amb la **planificació del projecte**, amb els objectius, la temporalització, les activitats que s'han de realitzar, els països i els centres escolars participants.
- Pàgina amb la **taula dels equips nacionals i internacionals** juntament amb un docent que exercirà de tutor coordinador d'un Mur Col·laboratiu.
- **Pàgina per a cadascun** dels Murs Col·laboratius.
- Subpàgines per a cadascun dels grups. Aquestes subpàgines poden ser d'ús restringit a cada grup, per recopilar la informació i les imatges que vagin seleccionant.



Pas 4. Preparació de carpetes de Materials

Els docents creen carpetes al mòdul **Materials** del TwinSpace.

- Una carpeta de **Documents** del projecte.
- Carpetes d'**Imatges** per a cadascun dels socis participants.
- Carpeta d'**Imatges per als Murs** com a productes finals.
- Carpeta d'**Imatges amb fotografies** del desenvolupament del projecte a cada centre.



Pas 5. Es creen els Fòrums d'opinió al TwinSpace

Els docents coordinadors creen els **fòrums corresponents als temes** que es tractaran als Murs Col·laboratius, on els alumnes preguntaran i respondran als seus companys socis en el projecte sobre qüestions d'interès de tots els àmbits culturals tractats pels equips.

Pas 6. Es creen i s'incrusten els Murs Col·laboratius al TwinSpace

Cada docent coordinador responsable d'un Mur Col·laboratiu accedeix a un programa de **creació de murs digitals com Padlet o similar**, es registra, crea el mur i **l'incrusta** a la pàgina del TwinSpace corresponent, on posteriorment cada equip d'alumnes treballarà.

Convé que els professors **acordin una data concreta** per compartir els treballs als Murs Col·laboratius corresponents.



Fase 2: Posada en pràctica:

Pas 1. Presentació del projecte i TwinSpace

El professor **presenta el projecte i els socis**; s'accedeix a la pàgina web institucional dels centres socis. Es localitzen al mapa els països als quals pertanyen.

Es presenta el TwinSpace com a espai de treball. Els alumnes accedeixen al TwinSpace amb les claus (usuari i contrasenya) repartides pel professor, **editen i completen els seus perfils** al TwinSpace i prenen contacte amb l'equip.

Accions que cada alumne haurà de realitzar:

- **Escriure la seva presentació:** localitat, país de naixement, entreteniments, família, ** però cap dada personal, com ara, el telèfon o l'adreça postal.*
- **Pujar una foto** al perfil o una imatge que el representi.
- **Anar a la pàgina de presentació**, conèixer quin és el seu equip i el tema que treballaran.
- **Deixar missatges** als membres del seu equip de manera positiva i fomentar-ne la interacció, afegint-hi paraules o missatges en la llengua pròpia. Es poden utilitzar traductors en línia.
- Així que sàpiga a quin equip pertany, cal **anar a la pàgina del Mur Col·laboratiu** del tema que treballarà.



Pas 2. Recerca i recopilació de material per part dels equips

Cada equip cerca informació sobre els diferents aspectes dels seus països d'acord amb el tema adjudicat (llengües, festes, religions, tradicions, gastronomia...) i ho anirà desant. Es tracta de dur a terme un petit treball de recerca amb diferents fases:

- **Cada alumne dels grups nacionals**, d'acord amb la distribució de la feina pactada entre ells, procedirà a **cercar i recopilar la informació** obtinguda per internet (imatges, textos, vídeos) que mostrin i expliquin l'àmbit cultural corresponent.
- Cada grup organitzarà la informació del seu país (del país on resideix) i **decidirà les imatges, els textos i els vídeos que compartirà al mur**, prestant molta atenció al fet que es vegi amb claredat el país del qual s'està parlant.

Pas 3. Participació en el Mur Col·laboratiu corresponent

Cada equip format per grups de cada país soci **aportarà al Mur Col·laboratiu corresponent el resultat de les recerques.**

En aquest pas, els alumnes fan dues activitats en cadascuna de les sessions previstes per a aquesta fase:

- En la data decidida prèviament pels professors coordinadors, els equips **pugen al Mur Col·laboratiu les imatges i els textos** que volen compartir, producte del seu treball en grup.
- A la segona sessió, cadascun dels grups d'alumnes juntament amb els seus professors coordinadors **visiten els Murs Col·laboratius de cada àmbit, llegeixen i comenten** les imatges i els textos compartits per la resta dels països.
- Es preparen les **preguntes que formularan als fòrums.**
- Es fan **comentaris al Diari de Projecte** sobre com s'han anat desenvolupant les fases del projecte.



Pas 4. Participació en els fòrums del TwinSpace

Els alumnes **pregunten sobre qüestions** que els interessin o els cridin l'atenció de la informació aportada per la resta dels països en cadascun dels fòrums oberts dels àmbits culturals tractats.

Els alumnes **responen i llegeixen les respostes.**

Pas 5. S'imprimeixen i s'exposen en un collage

- Els professors i els alumnes desen els **Murs Col·laboratius digitals en PDF, s'imprimeixen i s'exposen** al centre educatiu. Per exposar-los, poden retallar-los i enganxar-los en un mural de forma creativa, de manera que, amb el que s'ha compartit en cada un dels murs, es **compongui un collage.**

- Una alternativa més artística i també més costosa és **pintar algun mur del centre amb grafits, imatges o símbols** que representin les aportacions dels Murs Col·laboratius que han realitzat tots els països participants. Aquesta opció requereix permisos del centre escolar i una formació artística més especialitzada per part tant d'alumnes com de professors, i dependria de les pròpies possibilitats dels centres educatius.
- Es fan **fotos a les exposicions** i s'escriu un comentari al Diari del Projecte.

Fase 3: Recollida de dades i promoció

- Des de l'inici del projecte, es fan públiques les pàgines d'activitats amb la **informació general** i amb els **Murs Col·laboratius digitals**.
- S'escriu el **Diari de Projecte**, en què se n'explica el desenvolupament en cada centre educatiu participant. Cada setmana, un alumne de cada país hi fa un comentari i pot agregar-hi una foto en la qual es vegi els alumnes treballant en el projecte.
- **Es publica informació sobre el projecte al web de l'IES i en xarxes socials**, com la pàgina de Facebook del centre/Twitter.
- S'inclou **al web del centre un enllaç directe al TwinSpace**.
- **Es publiquen fotografies del projecte a la televisió (TV) del centre** (que informa de les activitats realitzades pels diversos departaments).



PRODUCTE(S)/RESULTAT(S) ESPERAT(S)

- **Murs Col·laboratius digitals**, amb informació conjunta dels països participants, sobre les característiques culturals de les societats.
- **Collage-exposició dels Murs Col·laboratius** al centre educatiu.

EINES DEL TWINSPACE/EINES 2.0 EXTERNES

- Perfil individual del TwinSpace, pàgines, subpàgines, fòrum TwinSpace, Materials (carpetes).
- Programes per crear **Murs Col·laboratius digitals**, com Padlet o similar.
- Facebook, Twitter, Google+ per a la difusió.

TEMPORALITZACIÓ

- Sessió 1: Presentació **del projecte i dels socis**.
- Sessió 2: Repartiment **de les claus d'accés al TwinSpace**. Es **comença el Diari de Projecte**.
- Sessió 3: Completar **perfils**, presa de contacte amb els membres del projecte.
- Sessions 4, 5, 6: Cada equip nacional **cerca informació, investiga i recopila material**. Es fan fotos de les sessions i s'escriuen entrades al Diari de Projecte sobre el desenvolupament del projecte.
- Sessions 7, 8: Participació en el **Mur Col·laboratiu**.
- Sessions 9, 10, 11: Participació en els fòrums.
- Sessions 11, 12: **Impressió, composició i exposició dels Murs Col·laboratius al centre**. Es fan fotos i s'escriuen entrades al Diari de Projecte.